**IT**

**CORSO SU PROJECT DESIGN FOR RESEARCH IN SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES**

**Docente: Licia Proserpio  
Date e orari: 14/03/2022 dalle 15 alle 18, e 28/03/2022 dalle 16 alle 18.**

**Obiettivo del ciclo di seminari**

I dottorandi dovranno partecipare attivamente al corso.

L’obiettivo generale del ciclo di seminari è fornire conoscenze e strumenti ai dottorandi (ed assegnisti di ricerca che non hanno ancora esperienza sul fronte della progettazione) per redigere progetti competitivi volti all’ottenimento di finanziamenti per le proprie attività (presenti e future) di ricerca.

Gli obiettivi specifici sono due. Da un lato, si vuole fornire una griglia concettuale per la costruzione di un progetto e modelli e strumenti di progettazione trasferibili ai diversi contesti/donors. Dall’altro lato, si vuole presentare il quadro dei possibili finanziamenti della ricerca con particolare riferimento alle istituzioni EU e alle opportunità offerte dall’European Research Council (ERC).

Al temine del ciclo di seminari lo studente:

    • è in grado di analizzare un bando, individuarne gli obiettivi e tradurli in contenuti progettuali;

    • è in grado di ideare e presentare progetti competitivi in ambito internazionale;

    • è in grado analizzare le politiche europee sulla ricerca nel campo delle Humanities and Social Sciences e le diverse linee di finanziamento: tipologie di bandi europei, caratteristiche e specificità.

Obiettivo finale del ciclo di seminari è offrire strumenti attraverso cui valorizzare le competenze dei partecipanti al fine di creare nuove opportunità per i loro percorsi di ricerca.

**Struttura del ciclo di seminari**

Il ciclo di seminari prevede due incontri per un totale di 5 ore.

Nel primo incontro si forniranno informazioni su come leggere e analizzare le call (dalle policy ai progetti), sul concetto di “ciclo del progetto” e su come preparare un progetto competitivo (attraverso strumenti tecnici modellabili per diverse tipologie di bandi quali il “logical framework” e il “GANTT”). L’incontro prevederà anche lavori di gruppo. Verranno inoltre fornite le conoscenze necessarie per orientarsi nell'ambito della progettazione europea: quali sono i principali strumenti di finanziamento e in che modo possono offrire opportunità nel corso della carriera di ricerca.

Nell’ambito del secondo incontro, alcuni colleghi giovani ricercatori del DISCI presenteranno le loro success stories.

**Testi di riferimento**

<https://pjp-eu.coe.int/documents/1017981/1667915/tkit3.pdf/63828fe8-4022-4944-9459-32ac0c8b6fbf>

<http://www.europedirect.sp.it/wp-content/uploads/2014/02/guida_17x24_WEB-1.pdf>

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EN**

**SEMINAR ON** **PROJECT DESIGN FOR RESEARCH IN SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES**

**Teacher: Licia Proserpio**

**Dates and times: 14/03/2022 from 15 to 18, and 28/03/2022 from 16 to 18.**

**Objective of the cycle of seminars**

PhD students must actively participate in the course.

The general objective of the cycle of seminars is to provide knowledge and tools to doctoral students (and research fellows who do not yet have experience in project design) to design competitive projects aimed at obtaining funding for their own (present and future) activities of research.

There are two specific objectives. On the one hand, we want to provide a conceptual grid for the construction of a project and models and design tools that can be transferred to different contexts / donors. On the other hand, we want to present the framework of possible research funding with particular reference to EU institutions and the opportunities offered by the European Research Council (ERC).

At the end of the seminar cycle the student:

• will be able to analyze a call for proposals, identify its objectives and translate them into project contents;

• is able to conceive and present competitive projects on an international level;

• will be able to analyze European policies on research in the field of Humanities and Social Sciences and the various lines of funding: types of European calls, characteristics and specificities.

The final objective of the cycle of seminars is to offer tools through which enhancing the skills of the participants in order to create new opportunities for their research paths.

**Structure of the cycle of seminars**

The cycle of seminars includes two meetings for a total of 5 hours.

In the first meeting, information will be provided on how to read and analyze the calls (from policies to projects), on the concept of "project cycle" and on how to prepare a competitive project (through technical tools that can be modeled for different types of calls such as the "logical framework "and the "GANTT "). The meeting will also include group work. Furthermore, the necessary knowledge will be provided to orientate oneself in the field of European planning: what are the main funding instruments and how they can offer opportunities during the research career.

As part of the second meeting, some young academics of the Department of History and Cultures of the University of Bologna will present their success stories.

**Reference texts:**

<https://pjp-eu.coe.int/documents/1017981/1667915/tkit3.pdf/63828fe8-4022-4944-9459-32ac0c8b6fbf>

<http://www.europedirect.sp.it/wp-content/uploads/2014/02/guida_17x24_WEB-1.pdf>